

ЗАЦВЯРДЖАЮ

Начальнік упраўлення культуры
Гродзенскага аблвыканкама

А.В.Клімовіч

2020 год



ІНСТРУКЦЫЯ

аб парадку арганізацыі і правядзення
фестывалю “Артыстычныя сустрэчы
“Гродна-Беласток”

1. Дадзеная Інструкцыя вызначае парадак арганізацыі і правядзення фестывалю “Артыстычныя сустрэчы “Гродна-Беласток” (далей – Фестываль).

2. Мэтамі і задачамі Фестывалю з’яўляюцца: яднанне польскага і беларускага насельніцтва Гродзенскай вобласці і Падляшскага ваяводства сродкамі культурнай спадчыны; актывізацыя і папулярызацыя работы ўстаноў культуры па адражэнні і захаванні беларуска-польскай спадчыны Гродзеншчыны; развіццё міжнацыянальнага сяброўства, адражэнне культурных традыцый нацыянальных супольнасцей; удасканаленне выканальніцкага майстэрства і сцэнічнай культуры аматарскіх калектываў, актывізацыя творчай і канцэртнай дзейнасці; папулярызацыя беларуска-польскага песеннага і харавога мастацтва, прыцягненне моладзі для ўдзелу ў калектывах.

3. Арганізатарамі Фестывалю з’яўляюцца: упраўленне культуры Гродзенскага аблвыканкама, ДУК “Гродзенскі абласны метадычны цэнтр народнай творчасці” (далей – ДУК “Гродзенскі АМЦНТ”) , галоўнае праўленне беларускага грамадска-культурнага таварыства ў Беластоку (Дадатак 1).

4. Фестываль праводзіцца ў два туры: 1 тур (адборачны) – праводзіцца ў Гродзенскай вобласці Рэспублікі Беларусь і Падляшкім ваяводстве Рэспублікі Польшча асобна. 2 тур (заклучны) – праводзіцца ў г. Гродна (верасень 2020 г.).

5. Да ўдзелу ў Фестывалі запрашаюцца лепшыя калектывы і выканаўцы ўстаноў культуры, адукацыі, іншых арганізацый, супольнасцей і грамадскіх аб’яднанняў Рэспублікі Беларусь і Рэспублікі Польшча: вакальна-харавыя, інструментальныя, харэаграфічныя калектывы і індывідуальныя выканаўцы.

6. Асноўныя крытэрыі для адбору ўдзельнікаў Фестывалю: выканальніцкае майстэрства і сцэнічная культура; адметнае ўвасабленне нацыянальнага каларыту.

7. Удзельнікі Фестывалю прадстаўляюць:

калектывы Рэспублікі Беларусь выконваюць два рознахарактарныя нумары (польская песня, інструментальны твор ці польскі танец) працягласцю не болей 3,5 хвіліны кожны;

калектывы Рэспублікі Польшча выконваюць два рознахарактарныя нумары (беларуская песня, інструментальны твор ці беларускі танец) працягласцю не болей за 3,5 хвілін кожны.

8. Заяўкі для ўдзелу ў 1 (адборачным) туры Фестывалю дасылаюцца да 1 жніўня 2020 года. Для беларускіх калектываў – на адрас: г. Гродна, вул. Савецкая, 8, ДУК “Гродзенскі АМЦНТ”, onment@tut.by; для польскіх калектываў – на адрас: г. Беласток, вул. Варшаўская, 11, з адзнакай “фестываль “Гродна-Беласток”.

9. Арганізацыйны камітэт Фестывалю пасля разгляду заявак дасылае афіцыйныя запрашэнні да ўдзелу ў 2 (заклучным) туры Фестывалю ў г. Гродна.

10. Усім калектывам-удзельнікам і індыўідуальным выканаўцам 2 (заклучнага) тура прысвойваецца званне “дыпламант фестывалю “Артыстычныя сустрэчы “Гродна-Беласток” і ўручаюцца прызы і дыпламы ў рамках.

11. Фінансаванне Фестывалю ажыццяўляецца за кошт сродкаў абласнога бюджэту, прадугледжаных у каштарысе ДУК “Гродзенскі АМЦНТ” на цэнтралізаваныя мерапрыемствы (харчаванне ўдзельнікаў Фестывалю, прызы, дыпламы, рамкі для дыпламаў, арэнда мабільнага сцэнічнага комплексу, паслугі па прадастаўленні гукавога абсталявання, партэра, транспартныя паслугі і арэнда спецыяльнай тэхнікі (пагрузчык), аплата выступленняў прафесійных калектываў).

12. Для фінансавання Фестывалю могуць быць выкарыстаны іншыя крыніцы, не забароненыя заканадаўствам Рэспублікі Беларусь.

13. Арганізатары Фестывалю захоўваюць неабмежаваныя правы на запіс і распаўсюджванне выступленняў калектываў рознымі тэхнічнымі сродкамі і спосабамі. За дадзеныя запісы ганарары выканаўцам не выплачваюцца.

Дадатак 1
да Інструкцыі аб парадку
арганізацыі і правядзенні
фестывалю “Артыстычныя
сустрэчы “Гродна-Беласток”

СКЛАД АРГКАМІТЭТА

- Клімовіч А.В. начальнік упраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама, старшыня аргкамітэта.
- Сычэўскі Я.Я. старшыня галоўнага праўлення беларускага грамадска-культурнага таварыства ў Беластоку, сустаршыня аргкамітэта.
- Куратчык С.В. намеснік начальніка ўпраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама, намеснік старшыні аргкамітэта.
- Чарняк Д.Р. начальнік аддзела культуры Гродзенскага гарвыканкама.
- Жук-Куніцкая І.Ю. галоўны спецыяліст упраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама.
- Мурэня А.У. дырэктар ДУК “Гродзенскі АМЦНТ”.